

Danke .....	9
1 Einleitung .....	14
1.1 Wandel im Umgang mit dem Tod .....	14
1.2 Begründung für die Untersuchung der Angst vor dem Tod ...	15
1.3 Tod – Feindbild der modernen Medizin .....	20
1.3.1 Entwicklung des Tabus für den Kontext der Medizin ....	21
1.3.2 Versagensängste bei Ärzten .....	26
1.3.3 Ethische Aspekte des Tabus bzw. Feindbildes .....	29
1.3.4 Zwischenfazit .....	31
1.4 Verlieren der Angst durch Nahtoderfahrungen .....	32
1.4.1 Epistemologie und Nahtoderfahrung .....	34
1.4.2 Implikationen .....	39
1.5 Bisherige Untersuchungen zum Tod .....	39
1.5.1 Angst vor dem Tod: Definitionen .....	41
1.5.2 Theorien und Modelle zur Einstellung zum Tod .....	45
1.5.3 Empirische Forschung .....	55
2 Methoden und Design .....	65
2.1 Begründung für ein qualitatives Vorgehen .....	65
2.2 Qualitative Interviews .....	68
2.3 Das narrative Interview .....	69
2.3.1 Theoretischer Hintergrund .....	69
2.3.2 Aufbau des Interviews .....	72
2.3.3 Kritik am narrativen Interview .....	76
2.3.4 Das konkrete Vorgehen der Datenerhebung .....	78
2.3.5 Transkription .....	81
2.4 Datenanalyse .....	84
2.4.1 Typenbildung als zugrundeliegender Ansatz .....	84
2.4.2 Umgang mit Vorwissen .....	85
2.4.3 Grundsätzliches zur Gesprächsanalyse .....	87

2.4.4 Vorgehen im vorliegenden Fall .....	88
2.4.5 Analyse Teil 1: Der Einzelfall .....	91
2.4.6 Analyse Teil 2: Passagen weiterer Interviews .....	92
2.4.7 Analyse Teil 3: Die Typologie .....	96
2.4.8 Interpretationsgruppe .....	100
2.4.9 Interpretationsethische Entscheidung .....	101
<b>3 Ergebnisse .....</b>	<b>103</b>
3.1 Typus 1: Spontanes Verlieren der Angst .....	104
3.1.1 Einzelfallanalyse Julia B. (41 J.) .....	105
3.1.2 Weitere Vertreter des spontanen Typs .....	164
3.2 Typus 2: Radiales Verlieren der Angst .....	175
3.2.1 Marcel T. (50 J.) .....	175
3.2.2 Weitere Vertreter des radialen Typs .....	181
3.3 Typus 3: Vages Verlieren der Angst .....	185
3.3.1 Sylvia T. (36 J.) .....	186
3.3.2 Weitere Vertreter des vagen Typs .....	191
3.4 Gemeinsamkeiten und weitere Charakteristika .....	195
3.5 Typentabelle .....	196
3.6 Zusammenfassung der Mechanismen .....	197
<b>4 Diskussion .....</b>	<b>199</b>
4.1 Diskussion der Ergebnisse .....	199
4.1.1 Eliminieren falscher Rückschlüsse .....	199
4.1.2 Typologie .....	202
4.2 Hypothesen .....	208
4.3 Kritische Reflexion und Grenzen der Studie .....	209
4.3.1 Erhebung .....	210
4.3.2 Analyse und Interpretation .....	213
4.3.3 Einstellung und Einfluss der Interviewerin/Verfasserin ..	213
4.3.4 Ressourcen und Umsetzung .....	216
4.3.5 Praxisrelevanz .....	217
4.3.6 Verbesserungsvorschläge .....	217

4.4 Weitere unmittelbare Untersuchungen .....	218
4.4.1 Studie 1 (Untersuchung Typus 1) .....	218
4.4.2 Studie 2 (Untersuchung Typus 2) .....	219
4.4.3 Studie 3 (Untersuchung Typus 3) .....	219
4.4.4 Verlustangst .....	219
4.4.5 Weitere Typen und Typologien .....	220
4.4.6 Interviewleitfäden .....	221
4.5 Vorschläge im größeren Forschungsrahmen .....	221
4.5.1 Topografie .....	221
4.5.2 Bedürfnisse Sterbender .....	223
4.5.3 Einfluss von Kultur und Gesellschaft auf die Einstellung zum Tod .....	225
4.5.4 Fernziele: Death Education, Death Coaching .....	227
5 Fazit .....	229
6 Literaturverzeichnis .....	233
7 Summary .....	243